

LIBROS

Canabal une en «Marea baja» narcotráfico y Santa Compañía

R. C.

Santiago- «Marea baja», novela de José Enrique Canabal, denuncia la corrupción y el narcotráfico en Galicia a través de un «thriller» con abundantes datos policiales. Los prejuicios seculares, el escaso valor de la vida humana, el delito como forma de vida y la venganza como fin último de la existencia son otros de los temas que toca Canabal en su nueva obra. Los narcotraficantes, escenarios y situaciones en los que se localiza «Marea Baja» son reconocibles en la Galicia actual, un riesgo que ha aceptado el escritor de Noia, quien explica que la información para escribir la novela «fue recopilada de autos judiciales, de informadores de Madres Contra la Droga en Galicia y de un amigo que trabaja para la DEA norteamericana, que me proporcionó datos de los carteles colombianos que en la actualidad no están desarbolados».

Pese a todo, la trama delictiva está construida y enmarcada en un entorno mágico, de Santa Compañía

y muertos protectores que ayudan al único espíritu puro de un entorno emponzoñado. Una novela extensa con una sólida estructura en la que desde un lenguaje realista, el autor convierte el paisaje gallego en un protagonista más de la historia. Obra sobre narcotráfico, pero también una novela psicológica y de introspección de los personajes. «No es una novela de narcotráfico, pero sí de denuncia y también de personajes que no tienen alma y de otros que si la tienen porque también tienen desamor», explica su autor.

Canabal sostiene, sin embargo, que «yo he utilizado el tema del narcotráfico para hacer una novela llena de poesía. Yo soy gallego y cuando describo la ría de Vigo o la de Noia, o Santiago, la paleta, en este caso del escritor, es mágica, los verdes son variopintos, los grises son increíbles... Es también una novela muy psicológica, con personajes que describen sus experiencias internas, con sus luchas y con mucho diálogo interior. Es un libro, como han dicho, de narcotráfico, pero que tiene mucha poe-